

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ

Кафедра истории древнего мира

## **ВВЕДЕНИЕ В ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

---

История театра и кино, театральная и кинокритика

---

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

## Введение в древние языки и культуры

### Рабочая программа дисциплины

#### Составители:

Д.и.н., проф. С.Г. Карпюк  
Д.и.н., проф. П.П. Шкаренков  
К.и.н., доц. А.М. Сморгчов

Ответственный редактор:  
д.и.н., проф. П.П. Шкаренков

#### УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории  
театра и кино  
№ 4 от 13.11.2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

### **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель и задачи дисциплины

*Целями освоения дисциплины «Введение в древние языки и культуры» являются:*

- развитие лингвистической компетенции студентов, в том числе историко-лингвистической и социокультурной субкомпетенций;
- формирование у обучающихся готовности к эффективной профессиональной коммуникации в области этнолингвистики и этнолингвокультурологии;
- развитие навыков анализа языкового материала с точки зрения этимологии, лингвокультурологии, этнолингвистики.

*Основные задачи данной дисциплины:*

- сформировать необходимую теоретическую базу по истории древних языков и культур для овладения дальнейшим циклом лингвистических и гуманитарных дисциплин;
- продемонстрировать роль классических языков для развития цивилизации, их вклад в современную научную терминологию;
- развить умения этимологического и историко-лингвистического анализа языкового материала;
- способствовать развитию умений работы с лингвистическими словарями разного типа.

*1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:*

<b>Компетенции</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	УК-1.1. <i>Знает и определяет методы поиска, сбора, обработки и хранения информации ее систематизации и анализа, осуществляет поиск информации, методами поиска готовой информации и методами</i>	Знать: -историю развития отечественной и зарубежной классической филологии; -основные методы современного филологического анализа; - основные проблемы истории антиковедения; имена важнейших классиков науки об античности;

<p>задач</p>	<p><i>моделирования для решения стандартных задач профессиональной деятельности, обеспечивает соблюдение информационной безопасности, определяет цели и задачи исследования, отбирает источники информации, составляет списки источников и литературы на основе библиографической культуры.</i></p> <p>УК-1.2.</p> <p><i>Знает и использует основные методы и приемы сбора, обработки и хранения информации ее систематизации и анализа для решения стандартных задач профессиональной деятельности, обеспечивает обработку информации при прямом использовании данных методами цитирования, группировки и классификации, организует обработку информации при косвенном использовании данных методами агрегирования, преобразования и редактирования, принимает решения в отборе источников и литературы.</i></p> <p>УК-1.3.</p> <p><i>Владеет основными методами и приемами сбора, обработки и хранения и накопления информации ее систематизации и анализа для решения стандартных задач профессиональной деятельности,</i></p>	<p>основные школы и направления антиковедения</p> <p>Уметь: находить справочную информацию по различным вопросам антиковедения; различать и идентифицировать основные этапы и школы классической филологии; применять общеклассические методы анализа к конкретному материалу</p> <p>Владеть: основными методами подхода к изучению древних языков и словесности; навыками историографического описания классической науки;</p> <p>основными принципами информационного поиска в профессиональной сфере</p>
--------------	---	---

	<p>осуществляет контроль качества отбора информации, обеспечивает обработку данных, формирует списки источников и литературы, соблюдает основы информационной и библиографической культуры.</p> <p>УК-1.4.</p> <p>Умеет представлять результаты исследования в форме презентации.</p>	
--	---	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Введение в древние языки и культуры**» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
	Лекции	14
	Семинары/лабораторные работы	14
	Всего:	28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 44 академических часа(ов).

### 3. Содержание дисциплины

<p><b>1. Вводная лекция.</b> Задачи и содержание курса. Проблемы антропогенеза, глоттогенеза, этногенеза, лингвогенеза. Расогенез, три основные расы, промежуточные расы. Взгляды современных учёных на происхождения человека и языка.</p>
<p><b>2. Народ и язык.</b> Конвергенция и дивергенция в развитии языка. Субстрат, суперстрат, адстрат.</p>
<p><b>3. Становление сравнительно-исторического языкознания.</b> У. Джонс и понимание роли санскрита в возникновении компаративистики. Исследователи санскрита.</p>

<b>4. Генетическая классификация языков.</b> Зарождение и распространение индоевропейских языков и культур. Индоевропейская семья языков. Прародина индоевропейцев. Курганная теория Марии Гимбутас.
<b>5. Языковые группы (ветви).</b> Языки кентум – сатем. Хетты и их язык. Бедржих Грозны: расшифровка клинописи. Проблема кельтов и их языков. Современные кельтские языки. Почему греческий, албанский, армянский языки по одному в группе?
<b>6. Чтение и анализ текстов на древнегреческом языке.</b> Платон. Высказывания на греческом языке.
<b>7. Латинский язык.</b> История латинского языка. Влияние латыни на языки и культуру европейских народов. Интернациональная научная лексика Краткие сведения по фонетике, грамматике и лексике латинского языка. Фонетика. Грамматические категории глагола. Общие сведения о грамматических категориях имени. Синтаксис.
<b>8. Чтение и анализ текстов на латыни (Цицерон, Цезарь, Непот).</b> Латинские высказывания.

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Проблемная лекция, семинар, тематическая дискуссия, презентация.

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

##### 5.1. Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (8 занятий – 7-8 баллов каждый). В качестве итоговой аттестации проводится письменная работа по основным проблемам курса (максимально -40 баллов). В работе оценивается умение студента дать самостоятельную трактовку избранной философской проблемы, основанную на чтении и интерпретации аутентичных непереводаемых текстов и с учетом основных научных достижений в этой области истории античной философии.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал,</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	«зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

***Вопросы к зачету по Введению в древние языки и культуры (УК-1)***

1. Проблемы антропогенеза, глоттогенеза, этногенеза, лингвогенеза.
2. Взгляды современных учёных на происхождения человека и языка. Народ и язык.
3. Моноцентризм и полицентризм антропогенеза.
4. Проблема глоттогенеза. Жестовая речь. Зарождение человечества: данные археологии, генетики, лингвистики.
5. Конвергенция и дивергенция в развитии языков.
6. Становление сравнительно-исторического языкознания. Бопп, Раск, Шлейхер.
7. Генетическая классификация языков. Зарождение и распространение индоевропейских языков и культур.
8. Индоевропейская семья языков. Прародина индоевропейцев. Курганная гипотеза Марии Гимбутас.

9. Языковые группы. Языки кентум – сатем.
10. Хетты и их язык. Бедржих Грозны: расшифровка клинописи.
11. Архаическая Греция. Первые цивилизации на территории Европы. Минойская цивилизация. Цивилизация гарамантов. Микенская цивилизация. Упадок ахейской державы.
12. Гомеровский период. Гомер и Гесиод. Реформы Солона и Ликурга.
13. Заимствование финикийского письма. Реформа письменности и её роль в развитии науки и искусства.
14. Классическая Греция. Расцвет культуры. Классическое рабство в Элладе как социально-экономическая основа науки и искусства. Кризис эллинского общества. Упадок Эллады.
15. Древнегреческая мифология. Империя Александра Великого. Покорение Греции. Греко-македонская экспансия. Культура эллинизма.
16. Зарождение и становление римского государства. Древние народы Апеннинского полуострова. Этрусское царство. Проблема этрусского языка. Латины.
17. Царский период в истории Рима. Римская республика. Юлий Цезарь. Римская империя. "Золотой век" Рима. Римские императоры. Упадок империи.
18. Восстание Спартака. Ранние христиане. Крушение империи. Гибель империи. Культурное наследие Древнего Рима. Культура Древнего Рима.
19. Латинский язык. История латинского языка. Влияние латыни на языки и культуру европейских народов. Интернациональная научная лексика.
20. Фонетика латинского языка. Грамматические категории глагола. Общие сведения о грамматических категориях имени. Синтаксис. Особенности латинской лексики.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Литература

#### Основная

#### Учебная

Латинский язык: учебник / А. И. Зайцев, Т. П. Корыхалова, Н. В. Крайзмер [и др.]. — 4-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2019. — 248 с. - ISBN 978-5-288-05889-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1054128>

Соснин, Е. В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения) / Е. В. Соснин. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 64 с. - ISBN 978-5-7782-1315-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/546183>

### 6.2. Перечень интернет-ресурсов

<http://www.tlg.uci.edu/index.prev.php>

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

<https://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html>

<http://logeion.uchicago.edu/>

<http://ancientrome.ru/antlitr/index.htm>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база РГГУ: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

### **9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий**

#### **Тема 1. Чтение и анализ текстов на древнегреческом языке**

1.1. Платон. Диалог «Протагор». Софисты в изображении Платона. Платон как сатирик. Приемы софистической риторики по диалогу «Протагор». Способы анализа литературного произведения по диалогу «Протагор». Спор о добродетели и его контекст. Позиция софистов, позиция Сократа в оценке того, что такое добродетель.

1.2. Высказывания на греческом языке.

#### **Тема 2. Чтение и анализ текстов на латыни**

2.1. Латинская проза римских писателей (Цицерон, Цезарь, Непот, Овидий). Ораторская проза. Приемы ораторской речи.

2.2. Латинские высказывания

### АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «*Введение в древние языки и культуры*» являются:

- развитие лингвистической компетенции студентов, в том числе историко-лингвистической и социокультурной субкомпетенций;
- формирование у обучающихся готовности к эффективной профессиональной коммуникации в области этнолингвистики и этнолингвокультурологии;
- развитие навыков анализа языкового материала с точки зрения этимологии, лингвокультурологии, этнолингвистики.

*Основные задачи данной дисциплины:*

- сформировать необходимую теоретическую базу по истории древних языков и культур для овладения дальнейшим циклом лингвистических и гуманитарных дисциплин;
- продемонстрировать роль классических языков для развития цивилизации, их вклад в современную научную терминологию;
- развить умения этимологического и историко-лингвистического анализа языкового материала;
- способствовать развитию умений работы с лингвистическими словарями разного типа.

*Дисциплина направлена на формирование компетенций:*

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен*

Знать:

- историю развития отечественной и зарубежной классической филологии;
- основные методы современного филологического анализа;
- основные проблемы истории антиковедения;
- имена важнейших классиков науки об античности;
- основные школы и направления антиковедения
- основные литературные и культурные направления их национальную специфику

Уметь:

- находить справочную информацию по различным вопросам антиковедения;
- различать и идентифицировать основные этапы и школы классической филологии;
- применять общеклассические методы анализа к конкретному материалу
- применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности

Владеть:

- основными методами подхода к изучению древних языков и словесности;
- навыками историографического описания классической науки;
- основными принципами информационного поиска в профессиональной сфере
- навыками литературоведческого анализа текста, включая «пристальное чтение»,
- научной терминологией

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.